



LES INDISPENSABLES DU PROFESSIONNEL AVERTI



SESSION 4 - LA DIFFUSION

OBJECTIFS

Savoir présenter son évènement culturel pour mieux savoir le vendre.

5 DECEMBRE 2018

- Etats des lieux : diagnostic de la problématique personnelle du stagiaire
- Tour de table sur le métier de diffuseur (fiches de postes)
- Définition du métier (conventions collectives, droit du travail)
- Réseaux professionnels mis au service du métier (C1Métier, C1autre métier)
- Relations humaines au sein de l'équipe artistique et administrative (positionnement)

6 DECEMBRE 2018

- Concevoir ou revoir les fiches techniques, le dossier de presse, les supports de promotions
- Définir un prix de vente du spectacle et le seuil psychologique de l'acheteur
- Evaluer le potentiel artistique, comprendre les tendances (sociologie des publics)
- Définir une stratégie pour la compagnie
- Adopter un spectacle et le défendre : critères de sélection des artistes et projets
- Formuler l'originalité et la qualité du spectacle, susciter le désir et la curiosité
- Défendre son spectacle à l'oral (pitch, argumentaire à construire)

7 DECEMBRE 2018

- Savoir être et savoir faire (jeux de rôles)
- Relations avec les programmeurs
- Entraînement au barrage téléphonique
- Avoir un entretien constructif avec l'acheteur : construire les meilleurs arguments
- Répondre aux objections et aux refus
- Savoir proposer un devis en fonction du budget de son interlocuteur
- Etre repéré et programmé sur un festival promotionnel, relations avec les professionnels

METHODE PEDAGOGIQUE

Pédagogie active et participative. Réflexions et discussions permettant d'adopter de nouveaux principes d'organisation et de fonctionnement adaptés aux différentes structures. L'ensemble de ces thématiques est approfondie au cours des trois journées de formation, à travers les indications de la formatrice et des questionnements ou réflexions impulsés par les participants, en adaptant le contenu au positionnement professionnel de chacun. L'étude et la réalisation de cas concrets complètent avec efficacité ce processus d'échange.

Département formation référencé auprès de la DIRECCTE Occitanie sous le N°91340455134

INTERVENANTE

Marie Bernos. Créatrice de la structure **Racont'Art** (Production et diffusion de spectacles vivants) depuis 2002, avec diffusion et administration de 15 compagnies de théâtres et de 20 spectacles. Accompagnement sur les divers festivals (France, Angleterre, Irlande, Corée du Sud, Chili). Vice-présidente de la **Fédération des Arts de la Rue Languedoc Roussillon** (2006). A contribué à la création d'un réseau d'entraide interprofessionnel informel concernant les problématiques de la diffusion et de l'administration des compagnies du spectacle vivant. **C1 métier - et C1métier Languedoc- Roussillon.**

LEGI SPECTACLE

2 rue de la Merci
34000 Montpellier
tél : 04 67 58 60 59
legi.formation@free.fr
www.legi-spectacle.org
SIRET : 391 700 747 00044
Code APE : 9499Z
N°agrément DRAC : 108

FORMATION

5 - 6 - 7 DECEMBRE

Légi Spectacle - 2, rue de la Merci 34000 Montpellier



Diffusion

TARIFS

720 € (prises en charge possibles...)
3 Jours de formation
+ l'Abécédaire du Spectacle
+ une boîte à outils Internet

RESA

04 67 58 61 64
legi.formation@free.fr
www.legi-spectacle.org



DES FORMATIONS BASÉES SUR 23 ANS D'EXPERTISE DANS L'AIDE À LA GESTION DES ENTREPRISES CULTURELLES
Nos sessions de 3 JOURS sont destinées à initier ou conforter les connaissances de toute personne en charge de l'organisation d'un évènement culturel ou de la gestion d'une entreprise de spectacles. Elles apportent des réponses concrètes aux problématiques rencontrées sur le terrain.

DIFFUSION (PROGRAMMER - PROSPECTER - ARGUMENTER) • DURÉE 21H • 5 - 6 - 7 DÉCEMBRE 2017

OBJECTIF : savoir présenter son évènement culturel pour mieux savoir le vendre

THEMES ABORDÉS : gérer les relations humaines entre administration, diffusion et artistique - expériences et pratiques - étude de faisabilité - calendrier de production - stratégies - argumentation - prospection transmission (jeux de rôles) - s'appuyer sur les réseaux - réseau C1 autre métier

FORMATRICE : MARIE BERNOS (directrice Racont'Art Production et diffusion de spectacles vivants)

Réservation module Diffusion

Afin que votre inscription soit programmée et votre demande de prise en charge instruite dans les meilleurs délais, merci de nous retourner rapidement cette fiche à **LEGI SPECTACLE 2 rue de la Merci 34000 Montpellier**, ou à **legi.formation@free.fr**. Contactez le **04 67 58 61 64** pour connaître les prises en charges qui vous concernent.

nom, prénom.....

téléphonemail.....

adresse personnelle (pour attestation de formation)

.....

si vous êtes employé par une structure, indiquez son nom.....

adresse du siège social.....

Fait à.....

le.....2018

Signature